

# Mamezo

Free Paper

2013  
8/2

特集

高校生が主人公の本





## Lineup

## 高校生が主人公の本



プールに眠る  
白川三兎



スノーフレイク  
大崎梢



六番目の小夜子  
恩田陸



凍りのくじら  
辻村深月



桐島、部活やめるってよ  
朝井リョウ



青空のむこう  
アレックス・シアラー



innocent  
desperado  
綾崎隼



晩年  
太宰治



偏差値70の野球部  
松尾清貴

新入生読書マラソンコメント大賞  
受賞者インタビュー

## 書籍情報

単行本：224 ページ

出版社：講談社

ISBN-13：978-4061826977

発売日：2009/12

## プールの底に眠る

著・白河三兔



✕ フィスト受賞。それだけで術学的でミステリ調な印象を持つように、どうもグローバルな世の中に生きていけるとキリスト教の影響を受け持つのかもしれません。日本人デスガ。のほほんのほほん生きていてはいけない、人間は生まれながらにして原罪を背負うのだとあります。まあ原罪までいなくても、僕らは何かその背中に背負っていかなければならぬものがあるのでしょうか。罪の意識、責任など数知れず。また高校生故の感受性により、いろいろ背負ってしまうのでしょうか。あるいは背負うことを放棄してしまうのでしょうか。たしかさうだったような気がします。 イエス・蔵長のお言葉ですが、「簡単なことを難しく考えてはいけない、難しいことを簡単に考えてもいけない。」背負うべき十字架を背負う覚悟がある者は、自らの底に眠る問題に挑まれては？ 受験勉強の片手間にでも。(キリス兔)

## 書籍情報

単行本：339 ページ

出版社：新潮文庫

ISBN13: 9784101234137

発売日：2001/1/30

## 六番目の小夜子

著・恩田陸



とある高校に伝わる「サヨコ伝説」。伝説を明かそうとする者、終わらせようとする者、続けさせようとする者……様々な意思の下、六番目のサヨコが誕生する奇妙な一年を巡る一冊ではあるのだが、私はこのミステリー要素がテーマであるとは思わない。

高校三年生という一年間。去年その一年を体験して今ここにいるわけだが、いざ思い返してみるとごく当たり前だった日常ばかりが思い出される。同じ制服を着て、同じ授業を受けて、くだらないことで大笑いして、時に真剣に話し込んで……。この本はサヨコ伝説の持つタークさを軸に持つからこそ際立つ、これら「当たり前」の描写に特に力をいれているように思う。

この書評を読んでいる方が高校生じゃなくなった時、決して戻ることのない高校時代と共に思い出していただけのような一冊となることを願ってやまない。

## 書籍情報

文庫：576 ページ

出版社：講談社

ISBN13:978-4062762007

発売日：2008/11

## 凍りのくじら

著・辻村深月



も

しも「ドラえもん」の道具があったら——。

どこでもドアがいい！

いやタイムマシンでしょ！

えーやっぱりタケコプターだよ！

そんな会話を誰しも一度はしたことがあるだろう。現実ではありえないと思われるからこそ、これらの道具には夢があり人々を魅了する。

しかしながら、高校生にもなるとうとういった話題で盛り上がることも少なくなるのではないか。子供っぽいと感じるようになったためか、夢から覚めてしまったためか。いずれにせよ、私達のそんな短慮な思いを改め童心に立ち返らせてくれる Sukoshi Fiction ㊦ Sugoku Fascinate な物語を君に送ろう。人の放つ輝きを感じ、生きていくための居場所を照らしてくれることだろう。

(真)

## 書籍情報

単行本：208 ページ

出版社：集英社

ISBN-13: 978-4087713350

発売日：2010/2/5

桐島、部活  
やめるってよ

著・朝井リョウ



絶

対に名前を聞いたことがある作品だろう。この本が世に出た時、私は高校一年生だった。当時、この本の売り出し方は

「現役大学生が書いた青春小説！」ばかり。だからなんだよ、と思って今まで敬遠していたのだが、大学に入学してやっとこの本を読み、痛さ寂しさを感じずにはいられなかった。現役高校生はこの本を読んで何を思うのだろうか。現在高一の私の弟に読ませたが、彼は何も思わなかったようである。違うんだ、それはまだこの本の世界が当たり前だからなんだ。いつか当たり前じゃなくなってしまうんだよ！ そんな風に声を大にして言っても彼には届かない。体験しないものには実感が湧かないのだ。多分、君たちもそうだと思う。大学生活がどうなるかなんて、本当に想像ついているかい？ ただの日常なのに思い出になってしまった。でも、だからこそ気負わなくていい。受験勉強しよう。(金象)

## 豆 蔵

### 書籍情報

単行本：216ページ

出版社：小学館

ISBN13: 978-4094087208

発売日：2012/5

# 偏差値70の野球部

著・松尾清貴



**野**球で必要なものは、筋力か！ 技術力か！ それともセンスか！……いえ、学力です！——というわけで、『偏差値七十の野球部』を紹介したいと思います。

題名だけではよくわからないと思うので、軽くストーリーに触れますと、主人公——中学生の頃、全国大会準優勝を収めたチームのエース・新真之介は手違いで、偏差値が七十の超進学校に入学してしまう！ 周りが勉強ばかりしているなかで、新は何とか野球を続けていくために奮闘するが……しかし、そこで行われるのは、意味不明の野球理論。おかしいのは、新？ それとも、周り？

ギャグあり、青春ありの野球の常識を覆すエンターテインメント作品です。

野球好きの方は勿論、野球を良く知らない方も楽しめ気軽に読め今までに前例がないものです。特に、理系・物理専攻の野球に興味のあるかたは必見です！（六野）

### 書籍情報

文庫：341 ページ

出版社：メディアワークス

文庫

ISBN13: 978-4048863681

発売日：2012/2

# INNOCENT DESPERADO

著・綾崎隼



**こ**れはある事件を境に日常からの逃避行を決意した四人の高校生の、複雑な恋物語。青春時代には「青さ」故に傷つくことが沢山ある。わからず、理解できず、それでも何かを伝えたくて傷つきながらの試行錯誤。この本はそんな辛さ、苦しさ、何も報われない無力感を突きつけてくる。しかし何かを悟った様に難しい言葉を使う落ち着いた人になるくらいなら、私は「青く」足掻くことを選びたい。そのことを忘れそうになる度、私はこの本を手取る。

叶わないことが世の中にはたくさんあるだろう。それでも、周囲にどんなに打ちのめされても、私には見たい景色がある。君に、そんな気概はあるだろうか？ それでも目を輝かせる君へ。たくさんの現実への絶望と、それでも最後にはやはり、ほんのささやかな希望を。(harena)



豆 蔵

書籍情報

文庫：269 ページ

出版社：角川文庫

ISBN13:978-4043944309

発売日：2011/7

# スノーフレーク

著・大崎梢



**東** 京の大学に無事合格し、卒業を控えた函館の高校生、

桜井真乃。幼馴染の田村亨と行った初デートの途中で彼女は、小学生の頃一家心中に巻き込まれたもう一人の幼馴染、遠藤速人のような人影を見かけてしまう。当時の事件で唯一遺体の見つからなかった速人はまだ生きているのか？速人の影を追い始めた真乃であったが、周囲では不思議な事が起こり出し……。

と、あらすじを読んで頂ければお分かり頂ける通り、多分この小説は女性向きである。しかしそれはあくまでも内容の話であり、主人公の真乃や彼女を取り巻く人々の心理描写は驚くほど緻密で丁寧だ。女子だけでなく男子の心にも、繊細な言葉の数々は響くはず。

来年の卒業シーズンに志望校に受かった自分の姿を思い浮かべながら、受験勉強の合間に読んでみてはいかがでしょうか？（敷岩誠）

# 新人読書マラソンコメント大賞

## 受賞者インタビュー

### \*優秀賞

吉田千里(ケロリ)さん／川端康成「雪国」

—本から学べることでっていっぱいあると思ってるので、  
読んだ方がいいんじゃないかなあと思っています(笑)—

—受賞の感想をお願いします

—入学する前から(案内が)入っていたのでやってみようかなーと思ってる、そういう軽い気持ちでやったのにこんなすごい賞貰って……すごい嬉しいなーと思ってる。図書券ももらえたから、また新しい本でやりたいなあと思ってる。すごい嬉しいですね。

—普段は読書よくしますか？

—(学部が)教育人間なので、教育の本が好きで。これ(雪国)は関係ないんですけど(笑)大学が推薦で決まったので、そのあとの空いてる期間に教育の本を読む感じで。

—じゃあ小説とは限らず、という感じで。

—そうですね、スクールカーストとか…その辺の、(勉強したい分野に)関係している本が好きで。でも大学入って小説も読もうかなと思ってる。小説も読み始めて、小説もおもしろいなーって。

—最近注目している作家さんや作品はありますか？

—東野圭吾さんが、読むとハマると聞いているので、ちょっとまだ挑戦したことないので読んでみようかなあと。

—お薦めの本とかありますか

—そうですね、教育関係の本で、「教師になるということ」という本が、恩師の先生が読んでみなって言ってる読んで……すごい面白かったです。大事な本です。

—今後挑戦してみたいジャンルとかありますか？

—雪国を読んで、文学作品を自分が全然読んでなかったの、ああ文学作品ってこんなに面白いものがあるんだって思ってる。だからもうちよつとその……明治あたりの、文豪の人たちの本を読んでみたいなと思います。

—いっぱいいますからね、あの時代。

—いっぱいいます、本当にすごい人たちがばっかりだなんて。今だとなんか、恋愛小説とかがぐわつと人気で、漫画みたいに読めちゃうというか。そうすると、これは残るだけあるなあと思えますね。

—秋の国大コメント大賞に向けての意気込みを

—(今回)優秀賞を取れたので、賞を狙いに行きたいなと思えます(笑)

—お！ぜひぜひ頑張ってください

—大きいこと言っちゃった(笑)



## \*優良賞

草間由紀子（フクちゃん）さん

サンIIテグジュペリ「星の王子さま」

——受賞の感想をお願いします

取れると思ってなかったので、ああ！と。嬉しかったです。

——読書マラソンのことはどこで知りました？

入学するときの、生協の袋のチラシの中に入っていて。それを見て、やってみようかなあと。

——普段本はよく読みますか？

好きな本は。受験でなかなか時間がなかったので、大学入って読む時間ができたので、また読もうと。

——好きな作家さんや好きなジャンルはありますか？

ジャンルは結構決まってる。小説とか、他にも経済とか生物 とか…そういうものも並行して読んじやうのでこれっていうのがなくて。

——これから読みたい本とかチャレンジしたいジャンルはありますか

これからは…結構小説を読みたいなっていうのもあるんですけど、生物とか、自分が理工(学部)で生物系なので、そういう系の本を読んで学んでいけたらなと思います。

## \*優良賞

八色真(816)さん

西原理恵子「生きる悪知恵」

——受賞の感想をお願いします

驚きました。取れるとは思ってなかったので(笑)

——読書マラソンはどこで知りましたか？

初めに入学した時に配られた冊子みたいなので知りました。

——普段本は結構読みますか？

まあ波がありますけど、読むときは。

——好きな作家さんやジャンルはありますか

作家だと、最近よく読むのは、万城目学さんです。

——これからこの人の本を読みたい、こんなジャンルに挑戦してみたいと思ってるものはありますか

今までは現代の本ばかり読んでいたので、文豪と呼ばれる人たちのも読んでみたいなと思っています

——秋の国大読書マラソンに向けての意気込みをぜひ

まあなんとなく書いて、入ったらいいなあという気持ちで書きたいと思っています(笑)

## \*優良賞

橋本真拓（あらいぐま84歳）さん  
山田詠美「ぼくは勉強ができない」

——受賞の感想をお願いします  
正直獲れると思っていたので、内心優秀賞じゃなくて悔しかったです。もちろん、嬉しかったのですけどね。

——普段から本はよく読みますか？  
読む方だと思えます。通学時間が一時間半と長いので、その時間を読書に使うようにしていますね。

——好きな作家さんやジャンルなどは  
もともとハリポッターのような児童文学のファンタジーが好きで小説を読みだしたのですが、今では基本なんでも読みます。でも、やっぱりミステリーが一番好きですね。中でも伊坂幸太郎さんとか米澤穂信さん、西尾維新さんなどのとつきやすいミステリーが好きです。

——これから読みたい本や挑戦したいジャンルはありますか  
理学書を読めるようになりたいくて。フェルマーの最終定理とか、リーマン博士の予想とか、とつきやすいとされているものから挑戦したいですね。あと、夏休みには洋書を読んでみたいです。

——秋の国大読書マラソンに向けての意気込みをぜひ

賞品の図書カードはとても魅力的なので、先輩方に負けじと賞をもぎ取るつもりです。応募するのはタダなので、いっぱい応募しようと思つてます。

受賞者の皆様おめでとうございます。

今回は新入生が対象でしたが、十月に開催される全国国大読書マラソンは全学年対象です。さらに、有名作家さんのサイン本やここだけじゃか手に入らない出版社オリジナルグッズが貰える賞もご用意しております。詳細は今後立て看などで告知していきますので、要チェックですよ！

またオープンキャンパスで本誌を手にくださった高校生の皆様。横国では毎年読書マラソンというイベントが開催されています。10冊分のコメントを書く500円分の図書券が貰える他、素敵なコメントカードを提出された方には、豪華副賞もご用意しています。気になった方はご入学の際は是非奮ってご参加ください。  
(あと友蔵も随時新入部員募集しております。)

# Writer's Comments

<p>初仕事です。誰か褒めてください。</p> <p>(harena)</p>	<p>イエス・蔵長が日曜日の他火曜日も休日になっていることが、僕をサタンにしてい</p> <p>(キリス兎)</p>	<p>野球ってこんなのだっ</p> <p>たっけ？ (六野)</p>	<p>何かを失うことから始まるんですよ、人は。</p> <p>ってことで今夏はそんな人々と戯れています。</p> <p>(真)</p>
<p>“夏休み”の三文字が心の支えです。</p> <p>(催花雨)</p>	<p>受験期の夏とか、缶コーヒーのおまけのミニカーをコンプした記憶しかないわ。</p> <p>(敷岩誠)</p>	<p>セーラー服に憧れたまま、気づいたら大学生でした。</p> <p>(杏)</p>	<p>エンドレスエイトよこい</p> <p>(アメヤ)</p>

## Address

twitter @tomozo\_ynu  
 連絡先 tomozo\_ynu@yahoo.co.jp  
 ホームページ  
<http://tomozo-ynu.jimdo.com/>

編集長  
 アメヤ  
 編集  
 杏  
 発行  
 生協読書推進委員会  
 友蔵



TOMOZO

生協読書推進委員会 友蔵